

NORTE DE MARRUECOS



INNOVARTE



Plan de Développement du Secteur de l'Artisanat
dans les Régions de Tanger - Tétouan et Taza
Alhoceima - Taounata

En las páginas siguientes mostramos un resumen de varias acciones ejecutadas por INNOVARTE en 2008 y 2009 en el marco del "Plan de Desarrollo del Sector de la Artesanía en las regiones de Tánger-Tetuán y Taza-Alhucemas-Taunate". Este proyecto está financiado por la AECID, siendo las contrapartes la Secretaría de Estado encargada del sector de la Artesanía del Ministerio de Turismo y Artesanía, y la Agencia para la Promoción y el Desarrollo del Norte de Marruecos. Las actividades desarrolladas hasta el momento han sido:

- **Diseño de Nuevas Colecciones para los artesanos y artesanas de los subsectores de cerámica tradicional del Rif, tejido artesanal de Khemis Anjra, cestería de Taza y joyería de Tánger.**

Proyecto dirigido por Marga Crespo que ha contado con la colaboración de la consultoría marroquí Sanad Consulting, y en el que han intervenido artesanos y diseñadores de reconocido prestigio como Antonio Cezón, Nade Favreau, Silvana Navarro y Fátima Quesada.

- **Realización de una Guía de Buenas Prácticas para la organización de Ferias de Artesanía.**

En noviembre de 2008, los Delegados del Ministerio de Artesanía y los Directores de las Cámaras de Comercio de las provincias del Norte de Marruecos fueron invitados a unas jornadas de formación sobre el tema "Organización de Ferias Regionales de Artesanía".

En marzo de 2009 se editó la "Guía de Buenas Prácticas en la Organización de Ferias de Artesanía", en versión francesa y árabe, en la que colaboró el consultor marroquí Abdellatif Hamaras.

Tejido de Khemis Anjra

Fotografía: Elizabeth Eguía y Juan García Galvez



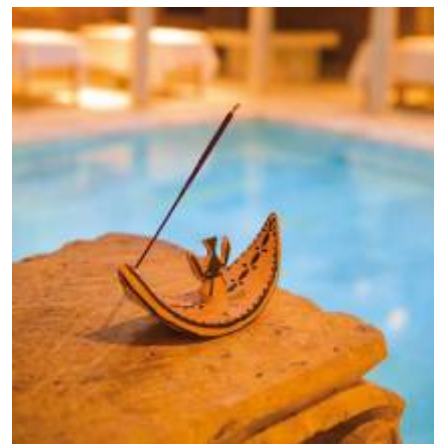
Joyería de Tánger

Fotografía: Antonio Cezón



Alfarería tradicional femenina del Rif

Fotografía: Elizabeth Eguía y Juan García Galvez



Cestería de Taza

Fotografía: Elizabeth Eguía y Juan García Galvez



13 و 14 نونبر 2008

الأيام الدراسية حول
تنظيم المعارض الجهوية لبيع منتوجات
الصناعة التقليدية

13 et 14 novembre 2008

JOURNÉES DE FORMATION

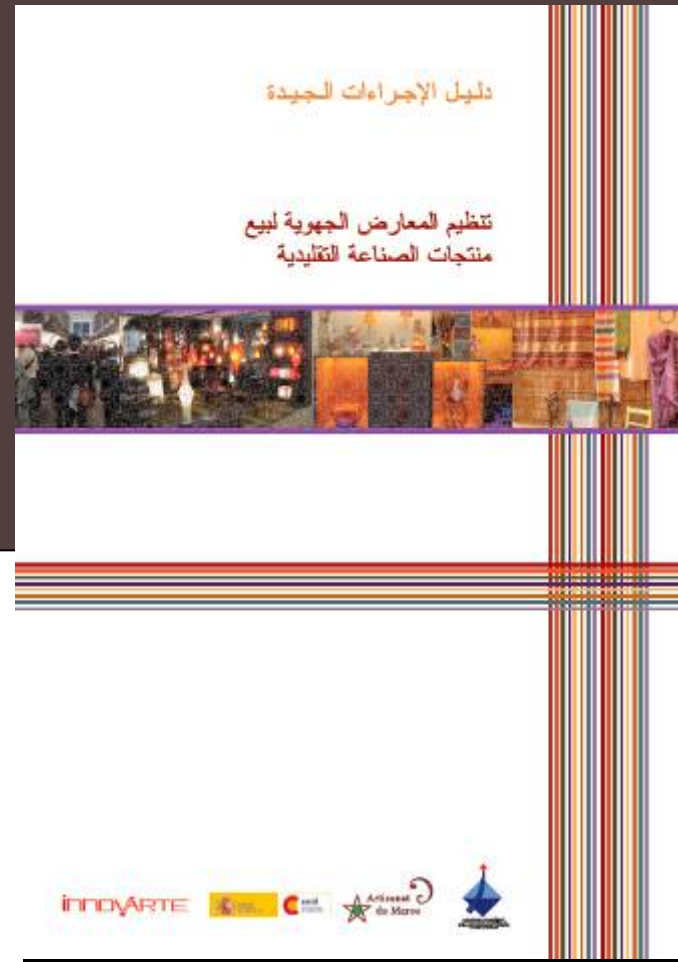
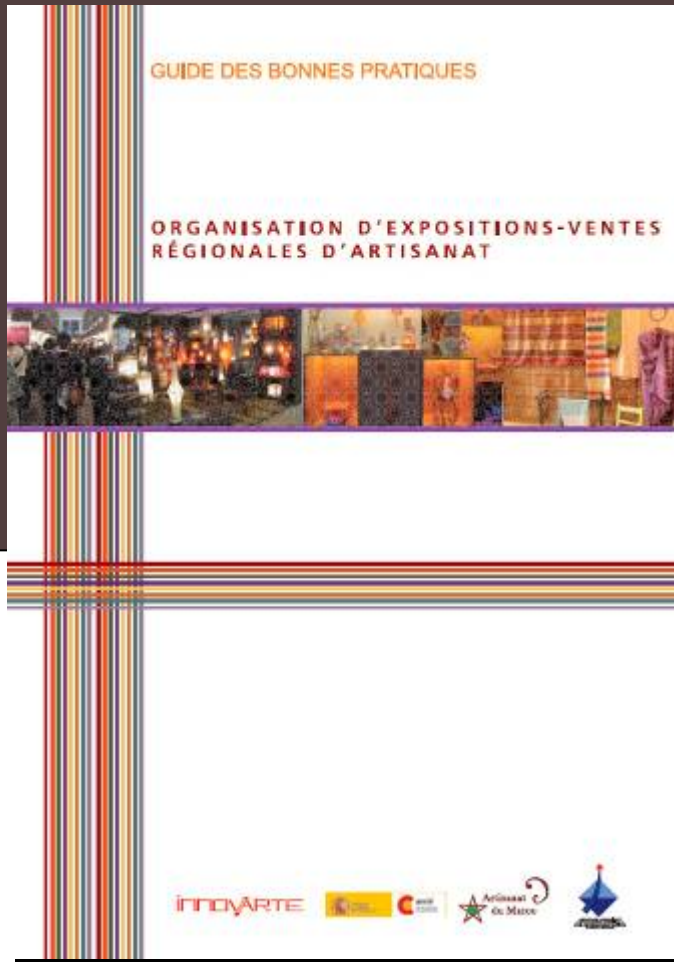
ORGANISATION D'EXPOSITIONS-VENTES
RÉGIONALES D'ARTISANAT



Jornadas de Formación, en las que se marcaron las pautas para la elaboración de la Guía de Buenas Prácticas en la Organización de Ferias de Artesanía.



Marga Crespo, de Innovarte, Tahar Amiar, Jefe de Servicio de La Maison de l'Artisan, Ángeles Parra, directora de la Feria "Biocultura", Eva Sáenz de Jubera, codirectora española del Programa y Santos Rosales Ángel, presidente de la Comisión de Artesanías de la Asociación Guatemalteca de Exportadores.



Guía de Buenas Prácticas en la Organización de Ferias de Artesanía, editada en versión francesa y árabe